



正木美術館
開館50周年記念名品展

一片開花
滴凍翁の一粒の種

平成30年9月4日(火)～12月2日(日)

第1期 9月4日(火)～9月30日(日) 第2期 10月3日(水)～11月4日(日) 第3期 11月7日(水)～12月2日(日)

◎は国宝、●は重要文化財、○は重要美術品を示します。

- | | | | | | | |
|----|--------------------|--------------------------|------|--------|--------------------|------------------|
| 22 | 群仙図屏風 | 喚舟筆 | 六曲一双 | 紙本着色 | 室町時代／十六世紀 | 右隻：第1期・左隻：第3期 |
| 21 | 一休宗純と森女図 | 一休宗純賛 | 一幅 | 紙本着色 | 室町時代／十五世紀 | 第1期 |
| 20 | 蘭蕙同芳図 | 玉腕梵芳筆
玉海良芝賛 | 一幅 | 紙本墨画 | 南北朝時代／十四世紀 | 第1期 |
| 19 | 隻履達磨図 | 南浦紹明賛 | 一幅 | 絹本墨画 | 鎌倉時代、永仁四年(一二九六) | 第1期 |
| 18 | 十牛図扇面 | 「戲墨」印
熙春龍喜賛 | 二幅 | 紙本墨画 | 室町時代／十六世紀 | 第1期 |
| 17 | 金胎仏画帖 | 伝宅麿為遠筆 | 二幅 | 紙本墨画淡彩 | 平安時代／十二世紀 | 第1期 |
| 16 | ●千利休像 | 伝長谷川等伯筆
古溪宗陳賛 | 一幅 | 絹本着色 | 桃山時代、天正十一年(一五八三) | 第3期 |
| 15 | ●虚堂智愚墨蹟
送僧偈 | | 一幅 | 紙本墨書 | 中国・南宋時代、咸淳四年(一二六八) | 第3期 |
| 14 | ●滅翁文礼墨蹟
春遊の詩 | | 一幅 | 紙本墨書 | 中国・南宋時代／十三世紀 | 第3期 |
| 13 | ●湖山図 | 文清筆
一条兼良、瑞溪周鳳賛 | 一幅 | 紙本墨画 | 室町時代／十五世紀 | 第3期 |
| 12 | ●山水図 | 拙宗等揚筆
以参周省、伯充寿棟、春湖清鑑賛 | 一幅 | 紙本墨画 | 室町時代／十五世紀 | 第3期 |
| 11 | ●春景山水図 | 岳翁藏丘筆
子通周量、了庵桂悟賛 | 一幅 | 紙本墨画淡彩 | 室町時代／十五世紀 | 第2期 |
| 10 | ●蓮図 | 伝如拙筆
能阿弥自画賛 | 一幅 | 紙本墨画 | 室町時代／文明三年(一四七二) | 第2期 |
| 9 | ●墨梅図 | 伝如拙筆
絶海中津賛 | 一幅 | 紙本墨画 | 南北朝時代／十四世紀 | 第2期 |
| 8 | ●北礪居簡墨蹟
梅の偈 | | 一幅 | 紙本墨書 | 中国・南宋時代／十三世紀 | 第2期 |
| 7 | ●竺田悟心墨蹟 | | 一幅 | 紙本墨書 | 中国・元時代、嘉定四年(一二二七) | 第1期 |
| 6 | ●六祖慧能図 | | 一幅 | 紙本墨画淡彩 | 鎌倉時代／十三世紀 | 第1期 |
| 5 | ●騎獅文殊図 | 良詮筆
乾峯士曇賛 | 一幅 | 絹本着色 | 南北朝時代／十四世紀 | 第1期 |
| 4 | ●騎獅文殊図 | | 一幅 | 絹本墨画淡彩 | 南北朝時代／十四世紀 | 第1期 |
| 3 | ◎大燈国師墨蹟
溪林偈・南嶽偈 | | 二幅 | 紙本墨書 | 鎌倉時代／十四世紀 | 第3期 |
| 2 | ◎後嵯峨院本白氏詩卷 | | 一卷 | 紙本墨書 | 平安時代／十一世紀 | 第1期・第2期
(巻替有) |
| 1 | ◎三体白氏詩卷 | 小野道風筆 | 一卷 | 紙本墨書 | 平安時代／十世紀 | 第1期・第2期 |

23	扇面春山草花図	尾形乾山筆	一幅	紙本着色	江戸時代／十八世紀	第2期
24	花鳥図	如寄筆	二幅	紙本墨画着色	室町時代／十六世紀	第2期
25	渡唐天神図	賢江祥啓筆	一幅	紙本墨画	室町時代／十五世紀	第2期
26	芙蓉図	横川景三賛	一幅	紙本墨画着色	室町時代／十五世紀	第2期
27	○三十六歌仙絵断簡 凡河内躬恒	伝土佐光長筆	一幅	紙本墨画着色	鎌倉時代／十三世紀	第2期
28	三十六歌仙絵 斎宮女御		一幅	紙本墨画着色	鎌倉時代／十四～十五世紀	第2期
29	花鳥屏風	芸愛筆	六曲一隻	紙本墨画淡彩	室町時代／十五世紀	第2期
30	義堂周信墨蹟 少室の銘		一幅	紙本墨書	南北朝時代／十四世紀	第3期
31	墨梅図	王冕自画賛 王元裕賛	一幅	紙本墨画	中国・元時代、至正十五年（一三五五）	第3期
32	墨梅図	物外筆 仲方円伊序、謙巖原冲、西胤俊承、敵中周噩、太白真玄、惟肖得巖、玉腕梵芳、大愚性智賛	一幅	紙本墨画	室町時代／十五世紀	第3期
33	弹琴図	雪村周継筆	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代／十六世紀	第3期
34	果蓏秋虫図	伝銭選筆	一幅	絹本墨画着色	中国・明時代／十三世紀	第3期
35	翡翠図		一幅	紙本墨画	室町時代／十五～十六世紀	第3期
36	一休宗純墨蹟 滴凍軒号		一幅	紙本墨書	室町時代、康正二年（一四五六）	第3期
37	山水図	芸愛筆	二幅	紙本墨画淡彩	室町時代／十五～十六世紀	第3期
38	瀟湘八景図巻	雪村周継筆	一卷	紙本墨画	室町時代／十六世紀	通期（巻替有）
39	休息歌仙絵巻	呉春筆	一卷	紙本墨画	江戸時代／十八～十九世紀	通期（巻替有）
40	玳瑁盞天目茶碗		一口	中国・南宋時代／十二世紀		通期
41	金銅柄香炉		一柄	鎌倉時代／十四世紀		通期
42	扇面流蒔絵筆筒		一基	室町時代／十四～十六世紀		通期
43	袈裟襷文銅鐸		一口	弥生時代／三世紀		通期
44	青磁蓮弁文鉢		一口	中国・南宋時代／十二世紀		第2期・第3期

第2展示室

45	大名物 肩衝茶入 銘有明		一口	中国・元時代／十四世紀		通期
46	古備前算木花入		一口	室町時代／大永元年（一五二一）		通期
47	黄瀬戸根太香合		一合	桃山時代／十六世紀		第3期
48	鎌倉彫香合		一合	桃山時代、天正五年（一五七七）		第1期・第2期
49	雲龍釜	辻与次郎作	一口	桃山時代、天正三年（一五七五）		通期
50	紹鷗釜敷		一点	室町時代／十六世紀		通期
51	金象嵌松竹梅文釜鏝	龍文堂作	一組	江戸時代／十八世紀		通期
52	炉縁 いじ塗	近藤道恵作	一点	江戸時代／十七世紀		通期
53	染付長四方水差		一口	中国・明時代／十七世紀		通期
54	釘彫伊羅保茶碗		一口	朝鮮半島・朝鮮王朝時代／十七世紀		通期
55	黒楽茶碗 銘両国	伝長次郎作	一口	桃山時代／十六世紀		通期
56	茶杓 銘ゆみ竹	千利休作	一本	桃山時代／十六世紀		第3期
57	象牙茶杓	村田珠光作	一本	室町時代／十六世紀		第3期
58	茶杓 銘鷹	淀屋个庵作	一本	江戸時代／十七世紀		第1期・第2期
59	蒔絵桜平棗		一合	江戸時代／十七～十八世紀		通期
60	浜千鳥松蒔絵平棗		一合	江戸時代／十八世紀		第1期・第2期
61	絵付向付	尾形乾山作	五客	江戸時代／十七～十八世紀		通期
62	山水火入	尾形乾山作	一口	江戸時代／十七～十八世紀		通期
63	絵志野鉢		一点	桃山時代／十六世紀		第1期
64	織部扇面形鉢		一点	桃山時代／十六世紀		第2期・第3期

本リストの番号は展示順を示すものではありません。
都合により展示作品を変更する場合がございます。
作品番号16は11月18日は展示していません。